



FFESSM - Comité régional Ile de France
60 rue de Romainville 75019 Paris



FORMATION NIVEAU 2 d'ARCHÉOLOGIE – PA2

De 9H30 à 12h30 les samedis matin

de Décembre 2021 à Avril 2022

60 rue de Romainville – PARIS 19

FICHE D'INSCRIPTION PA2

NOM	
PRÉNOM	
Adresse	
Téléphone	
Adresse électronique	
N° licence FFESSM 2021-2022 <i>(obligatoire)</i>	
Club FFESSM <i>nom : Département :</i>	
Chèque 80,00€ N° Ordre FFESSM IdF	

Frais d'inscription 80,00€ (sessions théoriques + travaux pratiques + carte de niveau)
65,00€ pour les étudiants (avec copie de la carte)

Formations PA2 : les samedis matin du

18 décembre 2021 – 15 Janvier – 5 Février – 26 Février – 19 Mars – 9 Avril – 30 Avril

La formation aura lieu que pour un minimum de 6 inscrits, et un maximum de 20 personnes

Dossier à retourner à :

Pierre de Simon
3 chemin des Trembles
78680 EPONE
07 81 79 60 32
pierre.desimon@free.fr

ou

Antoine Jacquemoud
3 allée Roger Vailland
77420 CHAMPS sur MARNE
06.62.61.47.73
ajacquemoud@gmail.com



FFESSM - Comité régional Ile de France
60 rue de Romainville 75019 Paris



FORMATION PA2 Contenu

La formation de Plongeur en Archéologie sous-marine et subaquatique de niveau 2 se compose de plusieurs modules ET de travaux pratiques (TP).

Ils ont tous lieu au siège du Comité FFESSM Ile de France, 60 rue de Romainville – 75019 Paris, les samedis de 9H30 à 12H30.

Transports - Porte des Lilas : Métro ligne 11, Tram T3B, Bus 170, 20, 249, 64, 96.

Parking : Urbis Park Porte des Lilas ou Hôpital Robert Debré

Les modules théoriques s'étalent sur une durée 1H20 environ permettant d'approfondir les différents aspects traités. Il y a donc 2 modules théoriques par samedi matin.

Les travaux pratiques sont d'une durée de 3 heures chacun.

Sujets traités :

- Navires antiques et médiévaux, architectures et évolutions
- Recherches en archives – organismes & méthodologies
- Construction et artillerie navale moderne
- Céramiques et faïences – XVème XIXème
- Les aménagements des rivières
- Protections des artefacts
- Navires métalliques et épaves
- Organisation et vie des équipages

Travaux Pratiques

- Base du dessin technique
- Initiation au dessin des céramiques